

Dimanche, assiégez le château de Fougères !

Utiliser un trébuchet ça vous tente ? Rendez-vous à la forteresse de Fougères dimanche.

©Publié le 5 Avr 19 à 15:27



Le trébuchet est installé dans l'enceinte de la forteresse et prêt à servir.

Une arme redoutable. Sa simple présence suffisait parfois à effrayer les assiégés et à remporter des batailles sans combattre.

Successeur de la catapulte, le **trébuchet** était "la Roll's Royce des machines de siège au Moyen Age", considère Renaud Beffeyte, directeur d'[Armédiéval](#), entreprise de charpentes traditionnelles, et expert en armes de siège médiévale.

Sorte d'énorme balancier (son mât pouvait atteindre 12 mètres de haut), le trébuchet envoyait des projectiles de pierre (plus de 100 kg) jusqu'à 300 mètres de distance. D'une précision diabolique, il pouvait viser par-dessus les murailles ou créer des brèches en percutant les murs.

A l'époque, il fallait entre 60 et 120 hommes pour le manipuler et lui permettre de tirer deux fois par heure.

Tirez !



Un trébuchet comme celui ci est installé dans l'enceinte de la forteresse et prêt à servir. (©Arm

Le château de **Fougères** vient d'acquérir un trébuchet pédagogique conçu par Renaud Beffeyte (créé avec son a réduite (4,5 m de haut) mais fidèle et surtout apte au service.

Dimanche 7 avril, parents et enfants pourront tirer avec sur un château cible. Pas de véritables boulets, évidemment d'eau.

Une animation organisée dans le cadre première Journée des loisirs de l'Association des équipements de loisirs Le château de Fougères, dont la fréquentation a atteint un nouveau record (116000 visiteurs en 2018), ne pouva

“ *Cela s'inscrit dans une volonté d'animer le site du château de Fougères en permettant au public une approche scientifique mais aussi ludique de l'utilisation de ces armes. Cette installation permettra aussi une meilleure compréhension de ce que pouvait être le siège d'un château fort et quels moyens étaient employés pour se défendre*

explique **Élise Balch**, responsable Patrimoine et tourisme à la ville de Fougères avant de préciser que la Ville envisage d'acquérir deux autres machines de siège dites de « **silhouette** ». A la différence du trébuchet, elles ne seront pas manipulables.

Kingdom of heaven et Kaamelott



Renaud Beyffete, directeur d'Armedieval et expert en armes de siège du Moyen Age (©La Chronique républicaine

Venir au château, dimanche, c'est aussi se donner la possibilité de voir et d'écouter Renaud Beffeyte. Véritable pointure dans son domaine, cet ingénieur a été le premier à reconstituer un trébuchet. Il lui a fallu près de deux ans de recherche et six mois de construction pour aboutir à la reconstitution complète en juin 1987 du trébuchet.

Dix ans plus tard, Renaud Beffeyte a frappé encore plus fort. Avec son équipe, il a fabriqué, en Écosse, le War Wolf, le plus grand trébuchet du monde. [Un documentaire intitulé Le Trébuchet](#), a été diffusé sur la chaîne de télé américaine *Nova* et *France 5*.

Quelques années plus tard, il a mis ses connaissances historiques au service de **Ridley Scott** pour le film *Kingdom of heaven* sorti en 2005 et qui parle des Croisades.

Actuellement, ses machines (trébuchet, bricole, tour d'assaut) modélisées en 3D servent sur le tournage du long métrage *Kaamelott*. D'autres sont aussi visibles au Puy du Fou ou dans les châteaux de Chinon ou Tiffauges.

Dimanche 7 avril 2019 de 10 h à 12h30 et de 14 h à 17h30. Conditions d'accès au Château de Fougères et tarifs pour le public individuel en vigueur. Plus d'infos sur <https://chateau-fougeres.fr/>